

### III EDYCJA KONKURSU OGÓLNOPOLSKIEGO Z „JĘZYKA POLSKIEGO”

skierowanego do uczniów klas 4 – 6 szkoły podstawowej

dnia 05 marca 2018r.

czas pracy 60 minut



Ilość punktów do zdobycia: maksymalnie 25. Powodzenia!

Przeczytaj tekst i odpowiedz na pytania 1 – 5. Zaznacz jedną prawidłową odpowiedź:

„Kiedy w domu wydało się, że wypadłem najgorzej na klasówce z matematyki, zrobiła się straszna afera! Jakby to była moja wina, że Kleofas jest chory i nie było go na klasówce! No bo co w końcu, kurczę blade, ktoś musi być najgorszy, kiedy go nie ma!

Tata bardzo krzyczał, mówił, że szykuję sobie piękną przyszłość, no! no!, i że warto było wypruć z siebie żyły, żeby osiągnąć taki rezultat, ale że oczywiście, ja myślę tylko o zabawie, a nie o tym, że kiedyś go zabraknie i kto wtedy zapewni mi byt, że on w moim wieku był zawsze wzorowym uczniem, że jego tata był zawsze dumny z mojego taty i że zastanawia się, czy nielepiej oddać mnie do terminu w pierwszym lepszym warsztacie, zamiast dalej posyłać do szkoły, a ja powiedziałem, że bardzo chętnie zostanę terminatorem. Wtedy tata zaczął wykrzykiwać mnóstwo niemiłych rzeczy, a mama powiedziała, że jest pewna, że postaram się uzyskać w szkole lepsze wyniki.

- Nie – powiedział tata. – To byłoby zbyt proste. Tak łatwo to mu nie przejdzie. Znajdę korepetytora, zapłacę, ile będzie trzeba, ale nie chcę, żeby mówiono, że mój syn jest kretynem. W czwartki, zamiast oglądać jakieś głupoty w kinie, będzie pobierał lekcje matematyki. Dobrze mu to zrobi”.

*René Gościński i Jean-Jacques Sempé „Nowe przygody Mikołajka”, Wydawnictwo Znak, Kraków 2009, s. 94.*

#### **Pytanie 1 (1pkt)**

Zwrot „oddać do terminu” oznacza:

- A) oddać na naukę zawodu
- B) odrzucić
- C) wyrzucić
- D) oddać komuś na wychowanie

#### **Pytanie 2 (1pkt)**

Aby wyrazić emocje, autor utworu użył:

- A) wykrzyknień i słów charakterystycznych dla mowy potocznej
- B) epitetów, przerośni i elementów stylu potocznego
- C) cytatów
- D) archaizmów i potoczizmów

#### **Pytanie 3 (1pkt)**

Kleofas, kolega Mikołajka, znany był z tego, że:

- A) pomagał wszystkim na klasówkach
- B) był najlepszym uczniem w klasie
- C) był najgorszym uczniem w klasie
- D) robił najlepsze ściągi

#### **Pytanie 4 (1pkt)**

We fragmencie zdania: „(...) jego **tata** był zawsze dumny z mojego taty (...)”, podkreślone słowo odnosi się do:

- A) taty Mikołajka
- B) wujka Mikołajka
- C) dziadka Mikołajka
- D) pradziadka Mikołajka

#### **Pytanie 5 (1pkt)**

Zwrot „zapewnić byt” to:

- A) pleonazm
- B) frazeologizm
- C) neologizm
- D) hiperbola

**Pytanie 6 (2pkt)**

Wstaw przecinki w odpowiednie miejsca w zdaniach.

- A) Wcześniej bo już we wrześniu spadł pierwszy śnieg.
- B) Ola która jest moją ulubioną koleżanką wyjechała wczoraj do Grecji.

**Pytanie 7 (2pkt)**

Uzupełnij wyrazy odpowiednimi literami (*h* lub *ch*):

...uśławka, ...oreograf, ...arfa, ...rabąszcz

**Pytanie 8 (2pkt)**

Napisz, co jest podmiotem, a co orzeczeniem w podanym zdaniu:

Starszy brat mojej koleżanki jest zawodnikiem klubu piłkarskiego.

**Pytanie 9 (2pkt)**

W dwóch zdaniach pojawiły się błędy. Popraw je, zapisując obok ich poprawną wersję.

- A) Urodziłem się w dwu tysięcznym trzecim roku.
- B) Należy pamiętać, aby wziąć na wycieczkę śpiwór i namiot.
- C) Argumenty, których użyłeś, były bardzo przekonujące.

**Pytanie 10 (2pkt)**

W jaki sposób został ukarany władca przedstawiony w legendzie „O królu Popielu”?

**Pytanie 11 (2pkt)**

Na czym polegał obrzęd **postrzyżyn** opisany w legendzie „O królu Piaście”?

**Pytanie 12 (2pkt)**

Połącz nazwiska autorów z tytułami baśni.

<i>Wilhelm i Jacob Grimm</i>	<i>„Kot w butach”</i>
<i>Charles Perrault</i>	<i>„Żabi król”</i>
<i>Hans Christian Andersen</i>	<i>„Pasterka i kominiarczyk”</i>

**Pytanie 13 (2pkt)**

Ile liter i ile głosek występuje w wyrazie **szczególny**?

**Pytanie 14 (2pkt)**

Podaj nazwę środka stylistycznego podkreślonego w podanym fragmencie utworu Juliana Tuwima pt. „Ptasie radio”.

*Na to wróbel zaterlikał:  
„Cóż to znowu za muzyka?  
Muszę zajrzeć do słownika,  
By zrozumieć śpiew słowika.  
**Ćwir ćwir świrk!**  
**Świr świr ćwirik!**  
Tu nie teatr  
Ani cyrk!”.*

**Pytanie 15 (2pkt)**

Przekształć podane zdanie tak, aby powstał równoważnik zdania.

Uważam tę sprawę za zakończoną.