



**V EDYCJA KONKURSU OGÓLNOPOLSKIEGO  
Z „JĘZYKA POLSKIEGO”**  
skierowanego do uczniów klasy 3 szkoły gimnazjalnej  
dnia 25 marca 2019r.  
czas pracy 60 minut



Ilość punktów do zdobycia: maksymalnie 25. Powodzenia!

Przeczytaj utwór Antoniego Słonimskiego „Na rzece” i odpowiedz na pytania 1 – 5 zawarte pod nim:

W letni mglisty poranek o wschodzie  
W młode ręce wzięliśmy wiosła.  
Czy pamiętasz, jak cicho te łodzie,  
Jak łagodnie rzeka je niosła?  
Dziś wspominam z obrazem tej rzeki  
Mgły wznoszące się, czerwień wschodu  
I horyzont upojnie daleki,  
I drażniący, rzeński wiew chłodu.

I wspominam do dzisiaj w zachwycie  
Brzeg młodości we mgle ginący,  
Gdy nas porwał i poniósł przez życie  
Prąd burzliwy, wartko płynący.  
I dziś niosą nas te prądy rwące,  
Rwące serce zmęczone w biegu,  
Gdy na skronie nasze siwiejące  
Opada mrok drugiego brzegu.

<https://www.donkiswiatpoezji.pl/2018/08/antoni-sonimski-na-rzece.html>

**Pytanie 1 (1pkt)** Kto jest podmiotem lirycznym utworu?

- A) Człowiek, który wybrał się na morską wyprawę.
- B) Poszukiwacz przygód.
- C) Człowiek, który wspomina swoje życie.
- D) Autor utworu.

**Pytanie 2 (1pkt)** „Drugi brzeg”, o którym mowa w ostatnim wersie utworu, oznacza:

- A) wyłącznie przeciwległy brzeg rzeki
- B) starość lub koniec życia
- C) odcinek drogi
- D) wszystkie odpowiedzi są prawdziwe

**Pytanie 3 (1pkt)** „Prąd burzliwy” to:

- A) epitet
- B) metafora
- C) porównanie
- D) anafora

**Pytanie 4 (1pkt)** Słowo „rwące” użyte we fragmencie: „I dziś niosą nas te prądy rwące, /Rwące serce zmęczone w biegu” to:

- A) synonim
- B) antonim
- C) homofon
- D) homonim

**Pytanie 5 (1pkt)** „Na rzece” A. Słonimskiego to przykład utworu:

- A) lirycznego
- B) epickiego
- C) dramatycznego
- D) synkretycznego

**Pytanie 6 (2pkt)** Połącz tytuł utworu z odpowiadającą mu nazwą gatunku.

sonet	„Świtezianka”
komedia	„Romeo i Julia”
fraszka	„Pan Tadeusz”
ballada	„O nietrwalej miłości rzeczy świata tego”
epopeja	„Skąpiec”
tragedia	„Do gór i lasów”

**Pytanie 7 (2pkt)** Uzupełnij luki informacjami o dramacie:

W dramacie wyróżniamy tekst ....., na który składają się ..... i .....  
postaci, a także tekst ....., nazywany inaczej .....

**Pytanie 8 (2pkt)** Który z podanych rysunków jest przykładem symbolu, a który alegorii?



A)



B)

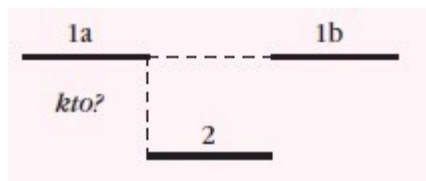
**Pytanie 9 (2pkt)** Uzupełnij tabelę. Gdy nie da się czegoś określić, wstaw kreskę.

wyraz pochodny	wyraz podstawowy	podstawa słowotwórcza	oboczność	formant
główka				
wieźmin				
masażysta				

**Pytanie 10 (2pkt)** Nazwij zdania złożone współrzędnie.

- A) Kupię sobie książkę albo pójdę do kina na ekranizację tej powieści.
- B) Przeprowadził się w góry, ale nie jest teraz z tego zadowolony.
- C) Zaoszczędzili pieniądze, toteż najprawdopodobniej wyjadą w tym roku za granicę.

**Pytanie 11 (2pkt)** Napisz zdanie złożone podrzędnie pasujące do podanego wykresu.



**Pytanie 12 (2pkt)** Jak nazywało się miasteczko, w którym zamieszkał Skawiński – bohater „Latarnika” H. Sienkiewicza?

**Pytanie 13 (2pkt)** Co czytał Skawiński podczas swojego samotnego pobytu w latarni morskiej?

**Pytanie 14 (2pkt)** W którym roku Henryk Sienkiewicz otrzymał nagrodę Nobla?

**Pytanie 15 (2pkt)** Przyporządkuj do siebie pary bohaterów z „Quo vadis” H. Sienkiewicza

Gajusz Petroniusz	Eunice
Neron	Ligia
Marek Winicjusz	Poppea